

Особенности эмоционального развития детей с нарушением зрения в период подготовки к обучению в школе

Слюсарская Юлия Викторовна

студентка

*Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, Тула,
Россия*

E-mail: yulyas@inbox.ru

Взросший в последнее время интерес к изучению эмоциональной сферы во многом обусловлен тем, что лишь выяснение закономерностей эмоционального развития может значительно углубить и понимание механизмов развития интеллекта и личности в целом. Значимость проблемы эмоционального развития личности, актуальность такого её аспекта как коррекция эмоционального развития, выводит данную проблему на междисциплинарный уровень исследования, делает объектом внимания различных наук о человеке (педагогика, психология, медицина).

К числу актуальных, но все еще не исследованных проблем эмоционального развития следует отнести проблему качественных особенностей эмоциональной сферы старших дошкольников с косоглазием и амблиопией. Выбор данной категории детей обусловлен тем, что современное развитие тифлопсихологических и тифлопедагогических знаний осуществляется не только в направлении глубокого изучения тотального дефекта, но и в расширении понятия зрительного дефекта за счет дифференциации детей с частичным поражением зрительного анализатора. В настоящее время дети с амблиопией и косоглазием составляют самую многочисленную и постоянно пополняющуюся группу старших дошкольников с нарушением зрения (Э. С. Аветисов, 1993; Л. А. Григорян, 1994; Л. И. Плаксина, 1998, Е. В. Замашнюк, 2005).

Анализ специальной психолого-педагогической литературы показал, что выполнен ряд психологических исследований, посвященный изучению особенностей эмоционального развития слепых и слабовидящих (М. И. Земцова, Л. И. Солнцева). Нарушение зрения влечёт за собой изменение в характере эмоциональных состояний в сторону преобладания астенических, подавляющих активность индивида, настроений грусти, тоски либо повышенной раздражительности, аффективности. В том и другом случае подчёркивалось отличие эмоциональных состояний незрячих от нормы, причём подобные изменения считались типичными проявлениями поведения слепых.

Аспекты качественных особенностей эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста с косоглазием и амблиопией, их индивидуального своеобразия во всех структурных компонентах, а также возможностей компенсации эмоционального и поведенческого компонентов в условиях целенаправленной педагогической работы в специальном дошкольном учреждении специально не изучались.

Для экспериментального изучения были выделены следующие показатели: степень сформированности эмоциональной сферы детей; внешние моторные проявления эмоциональной экспрессии; разнообразие эмоциональных реакций; знак и качество, испытываемой ребёнком эмоции; выразительность мимики, пантомимики, жестов, речи.

В исследовании участвовало 10 детей с косоглазием и амблиопией (6-7 лет). Исследование проводилось на базе специальных дошкольных учреждений для детей с нарушением зрения г. Тулы и области. В эксперименте приняли участие дети, имеющие сходный диагноз (косоглазие и амблиопия) и остроту зрения (в пределах от 0,8 до 0,2 на лучше видящем глазу). Все дети с нормальным интеллектуальным развитием.

В процессе опытно-экспериментальной работы выяснилось, что часть детей с нарушением зрения отличаются достаточно выраженной положительной эмоциональной направленностью на восприятие сенсорной информации. Однако источником

эмоциональных откликов этих детей являются раздражители с достаточно высоким коэффициентом новизны и интенсивности, а мимике, речи, жестам эпизодически присуща стереотипность. Другие – сенсорно менее восприимчивы, для них характерна отрицательная установка на сенсорные раздражители, неадекватность эмоционального отклика на некоторые сенсорные воздействия вследствие дефицита эмоционального опыта. Эти дети не ожидают и не испытывают удовольствия от воздействия положительных сенсорных стимулов. Репертуар мимики, речи, жестикуляции у них чрезвычайно ограничены. Они нуждаются не в разовых эпизодических воздействиях – стимуляции эмоционального реагирования и сенсорного восприятия, а в регулярно осуществляемой соответствующей коррекционной работе. Для детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения характерно то, что ощущения, как «природные стимулы», имеют в коррекционной работе преимущество перед так называемыми «социальными» стимулами (беседа, положительный пример, ситуация нравственного выбора, поощрение). Интенсивные, яркие, быстро нарастающие во времени сенсорные импульсы имеют непосредственный выход на эмоции, часто без интеллектуальной интерпретации. Поток сенсорной информации, регулируемой педагогом, стимулирует активность ощущений, вызывает гамму эмоциональных реакций, опосредованно приводит в действие эмоциональные механизмы и эмоциональную сферу в целом.

Аффективно окрашенное насыщение этой сферы целесообразно открыть активной подачей сенсорной информации по каналам вестибулярного анализатора, дистантно-зрительного и слухового. Постепенно вводилось направленное воздействие сенсорных стимулов, соответствующих трём другим анализаторам – обонятельному (дистантному) и двум контактными – вкусовому и осязательному.

Параллельно с насыщением сенсорной сферы детей проводилась работа с экспрессивной стороной эмоций, со всеми её составляющими: мимикой, пантомимикой, жестикуляцией, речью. Этот блок коррекционного воздействия начинается с работы над выразительностью жеста и мимической адекватностью.

Успех педагогической работы по устранению недостатков эмоционального развития детей напрямую зависит от вида деятельности, в ходе которой осуществляется коррекционный процесс, то есть от того, каковы корректирующие возможности деятельности, и как они сопряжены с решаемой проблемой; насколько деятельность привлекательна для детей и способна вызвать положительную мотивацию к заложенному коррекционно-педагогическому воздействию. Всем этим требованиям, в частности, отвечает игровая деятельность. Игра легко встраивается в общую стратегию учебно-воспитательного процесса.

Таким образом, результаты диагностики в целом, и сделанные на их основе выводы определили логику, этапность коррекционно-развивающей работы, а также содержание, формы, систему методов эмоционального развития старших дошкольников с нарушением зрения.

Для организации коррекционно-развивающей поддержки были выделены следующие этапы: этап интенсивного накопления сенсомоторных впечатлений; этап формирования дифференцированного восприятия; этап упорядочения эмоциональных проявлений» на этом этапе необходимо привести в соответствие с субъективным эмоциональным тоном ощущений. Содержание испытываемой ребёнком эмоции, её знак и качество, а также характер и выразительность моторного звена эмоционального отклика. Это требует создания условий для закрепления адекватных сенсомоторных и эмоциональных реакций возникших на предыдущих этапах, многократной актуализации опыта адекватного реагирования в новых игровых и неигровых эмоционально-смысловых контекстах.

Литература

1. Воропаева И. П. Коррекция эмоциональной сферы.– Москва: Просвещение, 1993.
2. Воспитание и обучение слепого дошкольника / Под ред. Л. И. Солнцевой.– М., 1988.
3. Выготский Л. С. Развитие высших психических функций.– М., 1960.
4. Готовность детей к школе. Диагностика психического развития и коррекция его неблагоприятных вариантов / Под ред. В. В. Слободчикова.– М.: Просвещение, 1992.
5. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе.– М.: Академический проект, 2000.
6. Плаксина, Л. И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения.– М.: Город, 1998.