

**Ойкумена Рауля Глабера: географические представления средневекового хрониста
Сидорова Василина Викторовна**
студент

*Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова, Исторический
факультет, Москва, Россия
E-mail: vasilinasid@gmail.com*

Изучение представлений средневековых людей о странах и народах занимает важное место в исследованиях средневекового менталитета. Рауль Глабер, автор «Историй в пяти книгах», родился в Бургундии около 980 г. и умер около 1050 г. в Клюни. Он стал монахом в 12 лет и получил хорошее образование. Рауль жил во многих монастырях, в основном в Бургундии, охваченных Клунийской реформой, ему также удалось попутешествовать по северу Италии. В своем труде, хронологические рамки которого ограничены периодом с 900 по 1044 гг., он рассказывает о событиях, происходивших не только во Франции, но и в соседних странах – Германии, королевстве Арелат, Италии, даже на Британских островах, но чем дальше он отходит от родной Бургундии, тем менее точными и более фрагментарными становятся его сведения.

Интересно, насколько оригинальными были представления Рауля Глабера о Земле. В целом, они соответствуют широко распространенным в Средние века *mappe mundi*. Земля на них изображалась в виде диска, разделенного на 3 части (Европу, Африку и Азию). Именно так представлял себе Вселенную Рихер Реймский, живший на полвека раньше Рауля. Однако мир Глабера состоит из 4 частей, т. е. 4 сторон света (Север, Юг, Запад и Восток). Ни Европа, ни Азия никак не выделяются, из континентов он упоминает лишь Африку. Цифра 4 для него сакральная, т. к. вокруг нее построена философская концепция Божественной Четырехчастности (*Quaternitas Dei*), которая выявляет соответствие между четырьмя стихиями (огонь, земля, воздух, вода), четырьмя чувствами (кроме осязания), четырьмя добродетелями, четырьмя Евангелиями и четырьмя райскими реками (Физон, Геон, Тигр и Евфрат).

Познания Рауля в области физической географии мира довольно скудны. Он хорошо знает реки Франции, даже такие маленькие, как Ардр и Армансон, однако за ее пределами упоминает только Тибр, Дунай и Иордан. Он ни разу не говорит о Средиземном море, хотя неоднократно описывает события, происходящие в этом регионе. Из текста можно сделать вывод, что Средиземное море он называет «Океаном на Востоке». Вероятно, этот водный массив представлялся ему настолько огромным, по сравнению с далеким Красным морем, о котором он знал из Библии, что не имело смысла выделять его из Океана. Он упоминает также Северное море (*mare aquilonare*), под которым, видимо, подразумевается Балтийское, в то время как реальное Северное море для него – часть Океана. Что касается гор, то Рауль часто говорит только об Альпах, сообщая даже название склона гор со стороны Италии (*Cugia Gallorum*). При описании Галлии он упоминает мифические Рифейские горы, которые, согласно тексту, находятся на востоке, но неожиданно близко к ее границам. Это тем более любопытно, что в античности так обычно называли Урал, и эта традиция сохранялась и в средневековье.

«Нижняя оконечность Галлии, во всех отношениях наиболее достойная презрения», согласно описанию Рауля, называется Галльским Рогом, под которым он имеет в виду полуостров Бретань. Бретонцы, по его мнению, абсолютно чужды цивилизации, характеризуются дикими нравами, склонны к гневу и говорят на бестолковом наречии. Презрительное отношение к бретонцам – лишь одно из многочисленных проявлений ксенофобии Рауля, однако, он никогда не пишет в таком тоне о народах, с представителями которых общался лично.

Глабер демонстрирует прекрасное знакомство с Бургундией. Здесь он называет много городов, монастырей, замков, упоминает небольшой лес Шатнэ в районе Макона. Интересно, что королевство Бургундия, или Арелат, Рауль именуется Австразией, таким

образом, сохраняя этноним «бургунды» только за жителями герцогства. При этом есть основания полагать, что он знает о делении королевства Бургундии на Верхнюю (с центром в Лионе) и Нижнюю (с центром в Арле). Обе эти провинции вместе с герцогством Бургундией, в понимании Глабера, по-видимому, образуют некий единый регион, противопоставляемый Франции, которая является понятием, прежде всего политическим, а в географическом плане представляет собой Иль-де-Франс.

Британские острова Рауль называет островами Океана (*transmarinae Oceani insulae*), вероятно он знал о них только понаслышке. Несколько неожиданно Рауль делит англов на восточных (*Angli orientali*) и западных (*Angli occidentali*).

Испанию, о которой он знает очень мало, Глабер часто путает с Африкой. Однако он что-то знал о басках, если, конечно, под этнонимом *Wascones meridiani* имеются в виду они, а не гасконцы.

В Германии он выделяет 3 области: Саксонию, Баварию и Нижнюю Лотарингию, которую неправильно именуется Рецией. При этом Лотарингия, по убеждению Рауля, – часть королевства франков. Нередко понятие Саксония применяется ко всей территории Священной Римской империи. Рауль называет подданных императоров саксонцами, вероятно, потому, что эти императоры были из саксонской династии, основанной Генрихом I Птицеловом.

Среди народов Германии Глабер упоминает также славянское племя лютичей, о которых он пишет, что это самый яростный народ из всех в своей жестокости, а их имя происходит от «грязи» (*lutum*), т. к. берега, по которым они расселяются вдоль Северного моря, покрыты вонючими болотами, давшими народу этой страны имя *lutei* («тинистые» или «грязные»). Он часто приводит объяснения названий народов. Так, он пишет, что норманны, «северный народ», зовутся так потому, что «на их собственном языке *Nort* означает “север”, а *mint* – “народ”».

Глабер неплохо разбирался в географии северной Италии, но кое-что знал и о других районах страны. В частности, он рассказывает об извержении Везувия.

О Византии Глабер говорит редко. Он называет ее или просто Грецией, или Священной Константинопольской империей (*sanctus Constantinopolitanum imperium*), вероятно, по аналогии с Римской империей латинян, которую именуется Священной Римской империей. Однако не возникает сомнения, что, по его мнению, эта страна не принадлежит Западному миру, что и греки – народ Востока. Он располагает также некоторыми сведениями о нехристианском Востоке, хотя и не придает особого значения различиям между восточными странами, т. к. для него они все были лишены «света христианской веры».

Таким образом, видно, что знания Рауля Глабера, хотя они и не всегда точны, распространяются достаточно далеко и не лишены оригинальности. Центр его ойкумены находился в Бургундии; знакомый и понятный ему мир охватывает Иль-де-Франс, приграничные области Германии, а также Северную Италию. Регионы, в которых он никогда не бывал, и народы, их населяющие, вызывают у него неприязнь и даже страх.

Библиография

Источники

1. *Rodulfus Glaber*. Opera. Ed. by J. France, N. Bulst. Oxford, 1989.

Литература

1. *Duby G. L'An mil // Duby G. Feodalite*. Paris, 1996.
2. *Petit E. Raoul Glaber // Revue historique*, 1892. Т. XLVIII. P. 283-299.
3. *Гене Б. История и историческая культура средневекового Запада*. М., 2002.
4. *Поньон Э. Повседневная жизнь Европы в 1000 году*. М., 1999.