

## Секция «Иностранные языки и регионоведение»

**Ознакомительное занятие как средство повышения эффективности обучения второму иностранному языку в вузе на примере немецкого языка**

**Сидорова Ульяна Сергеевна**

*Студент*

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет*

*иностранных языков и регионоведения, Москва, Россия*

*E-mail: ulyana.sidorova@gmail.com*

Преподавание иностранных языков на факультетах иностранных языков или в языковых вузах — это всегда активное взаимодействие преподавателя со студентами, так как занятия проводятся в небольших учебных группах (5-20 человек). На практических занятиях по ИЯ по сравнению с лекционным форматом работы влияние преподавателя на студентов возрастает в несколько раз. Эта взаимосвязь подчёркивает, насколько важно осознать роль, которую играет образ преподавателя в процессе обучения.

Для каждого студента, начинающего овладевать ИЯ, важны три вопроса: «Кто преподаёт?», «Что преподает? и «Как преподаёт?». Ответы, которые находит для себя студент на ознакомительном занятии, определяют его отношение к преподавателю, изучаемому языку и системе преподавания. Все три аспекта взаимосвязаны, трудности, возникающие в любом из них, переносятся на остальные и негативноказываются на восприятии ИЯ. В статье анализируются учебные ситуации, демонстрирующие наличие конфликтогенных факторов, и описываются способы профилактики конфликтов на ознакомительном занятии.

В первую очередь, для облегчения последующего восприятия ИЯ преподавателю необходимо выявить и преобразовать сложившиеся у студента негативные образы об ИЯ. В статье рассматриваются различные условия возникновения стереотипов и способы управления ими на примере преподавания немецкого языка. Ознакомление преподавателя с этими способами облегчает формирование мотивации, сущность которой сводится к созданию многогранного образа ИЯ с акцентом на каком-либо аспекте, представляющем интерес для конкретной учебной группы. В статье для более полной характеристики рассматриваемого вопроса приводятся результаты исследования учебно-познавательной мотивации, проведённые И.И. Вартановой [2].

Ввиду специфики преподавания ИЯ особое значение приобретает конфликтологическая грамотность обучающего и формирование его образа на первом занятии. Проблема создания образа рассматривается в рамках конфликтологии, в работе описываются различные аспекты конфликтологической грамотности (внутренняя и внешняя толерантность, навык рефлексивного слушания, психологические «плюсы»), а также экспериментальные данные, выявляющие основные факторы, влияющие на восприятие личности обучающего.

К процессу созданию положительного образа обучающего на ознакомительном занятии относится дискуссия студентов с преподавателем касательно его системы преподавания. Первое занятие предоставляет преподавателю возможность обсудить со студентами их предпочтения в плане методов контроля, способов преподнесения информации, тематики и проблематики материалов и т.п. Существуют различные методики тестирования, направленные на определение основного способа запоминания студентом

новой информации, предпочтаемого режима работы и т.д. Зная особенности учебной группы, преподаватель имеет более чёткие критерии отбора материала, на которые он может опираться при планировании занятий. Индивидуально-личностный подход к студентам с различным уровнем подготовки, интеллектуального развития и темпом работы в корне меняет характер познавательной деятельности обучающихся [1]. Стоит также заметить, что обсуждение в учебной группе предстоящего курса вносит вклад в развитие учебной автономии, ограничение или отсутствие которой противоречит новой парадигме образования [3].

Таким образом, итогом первого занятия и успешным средством профилактики конфликтных ситуаций оказывается заключение «договора», включающего взаимовыгодные условия проведения курса ИЯ. Открытость намерений преподавателя подтверждает факт развития отношений в направлении доброжелательного сотрудничества и предотвращает манипулятивный характер общения обучающего с обучающимися.

Нельзя не упомянуть, что для обучающихся ИЯ необходимо понимание роли толерантности в процессе межкультурной коммуникации. Толерантность преподавателя может послужить образцом дальнейшего профессионального поведения студентов.

В современном мире имидж личности играет важную роль в любой сфере деятельности, поэтому литература, посвященная конфликтологической грамотности и методам создания имиджа, существует в большом количестве. Перечисленные в статье способы формирования образа — лишь малая часть тех знаний и компетенций, которыми может и должен овладеть каждый преподаватель не только для успешной профессиональной деятельности, но и для саморазвития в целом.

### **Литература**

1. Акопов Г.В., Горбачева А.В. Социальная психология студента как субъекта образовательного процесса: Научная монография. — М.: «Машиностроение-1», 2003.- 280 с.
2. Вартанова И.И. Проблемы диагностики и формирования мотивации учебной деятельности: Учебное пособие.—М.: Акрополь, 2011.—155 с.
3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс : пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. — 2-е изд. — М. : АСТ : Астрель, 2010. - 272 с.