

## Секция «Глобалистика и geopolитика»

### Канадский мультикультурализм: текущее состояние и перспективы развития

*Сайфумулюкова Дилара Рафаэлевна*

*Студент*

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет*

*глобальных процессов, Москва, Россия*

*E-mail: sonya.lesova@yandex.ru*

Одна из основных проблем, решаемых государствами, – проблема интеграции. В прошлом считалось, что единство общества возможно только при его культурном однобразии. Теперь эта точка зрения ушла в прошлое – сегодня культурное разнообразие является условием единства граждан и нации.

Канада обладает особым опытом: на этапе становления государства не было сформировано единого языкового, культурного и правового пространства. Канада – иммиграционная страна, которая традиционно привлекает иммигрантов, однако из-за этого постоянно меняется ее этнический состав населения. Кроме того, выходцы из мусульманских стран порой создают политические противоречия. Итак, перед нами пример политической нации, сформированной гражданами иммигрантского происхождения.

В Канаде сформировалась направленность на политический и культурный плюрализм как механизм воздействия на сохранение целостности общества именно ввиду истории становления государства. В Европе же издревле этнические меньшинства являлись препятствием для сохранения сплоченности обществ. Так, европейские власти решили интегрировать их при помощи проведения политики ассимиляции, так как идеал государства представлял собой как совпадение политических, так и этно-культурных границ. В отличие от этого государства Северной Америки (США и Канада) изначально делали упор на приток иммигрантов как на фактор собственного развития.

Необходимо отметить, что специфика канадской модели заключается в том, что до начала семидесятых годов двадцатого века государство формировалось как сосуществование двух различных сообществ, причем важно понимать, что каждое из этих двух сообществ воспринимало себя в качестве государствообразующего. Следовательно, политика канадского мультикультурализма интересна как пример внедрения многокультурности на базе бикультурности. Более того, Канада – это страна, где зародился мультикультурализм, поэтому анализ побед и поражений этого концепта интересен как уникальная модель взаимодействия различных культур в государстве, которое дало жизнь новому тренду века.

### Литература

1. Зайка К. В. Диаспорические и иммигрантские сообщества // Мировая экономика и международные отношения. – 2009. - №10.
2. Зайка К. В. Исламский дресс-код как фокус проблем интеграции иммигрантов-мусульман во Франции // Сборник статей молодых учёных и аспирантов кафедры мировой политики. - М.: Государственный университет – Высшая школа экономики. - 2006. Выпуск № 1.

*Конференция «Ломоносов 2014»*

3. Черкасов А. И. Некоторые характеристики этнокультурной мозаики Канады // Этнокультурная мозаика Канады и проблемы канадской идентичности. М. 2003.
4. Tan J., Roy P. The Chinese in Canada. Canada's Ethnic Groups. Canadian Historical Association. Ottawa, 1985.
5. Tan J., Roy P. The Chinese in Canada. Canada's Ethnic Groups. Canadian Historical Association. Ottawa, 1985.