

**Секция «Педагогическое образование и образовательные технологии»**

**Анализ результатов реализации программы коррекции  
детско-родительских отношений в замещающей семье средствами  
арт-терапии**  
**Давлетова Гульзия Рафисовна**  
*Студент*  
*Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы,  
Социально-гуманитарный, Уфа, Россия*  
*E-mail: davl.gulzia@mail.ru*

В настоящее время особую актуальность приобретает проблема детско-родительских отношений в замещающих семьях как института воспитания, развития и социальной адаптации детей-сирот. Это связано, прежде всего, с интенсивным распространением семейных форм устройства в нашем государстве, обусловленным убежденностью в положительном влиянии семейного воспитания на развитие личности ребенка и преодолении в условиях семьи таких негативных последствий жизни в интернатном учреждении, как депривационные нарушения, отставание в развитии, неразвитость коммуникативных навыков, низкая социальная адаптация.

Несмотря на существование различных форм семейного устройства детей-сирот таких, как усыновление, опека, приемная семья, патронатная семья, семейная воспитательная группа и др., общим для всех них является воспитание неродного ребенка и создание благоприятных условий для его развития. Семейные формы устройства дают возможность детям-сиротам, лишенным заботы и любви кровных родителей, почувствовать себя нужным, быть счастливым в замещающей семье[2].

Семейная среда, в которой ребенок проводит существенную часть времени, оказывает огромное влияние на все сферы его жизни, на его психоэмоциональное состояние и особенности развития личности. Многие будущие родители не представляют последствий принятия ребенка в семью, так как они не знают особенностей детей, которых берут на воспитание, и не догадываются о мере собственных возможностей в этом процессе. Запас прочности и терпения в замещающих семьях существенно ниже, чем в кровных семьях. Кроме того, из детей, находящихся на воспитании в замещающих семьях, подавляющее большинство составляют социальные сироты, т.е. сироты при живых родителях. И тогда замещающие родители говорят о приемных детях «гены проснулись». Поэтому для предотвращения распада замещающих семей педагогически целесообразна последовательная работа с ними.

В настоящее время особую популярность, в работе с семьями, приобрел метод арт-терапия. Арт-терапия является наиболее экологичным и эффективным методом, дает возможность безболезненного доступа к глубинному подсознанию, как детей, так и взрослых. Арт-терапия формирует творческое отношение к жизни и ее проблемам, умение видеть многообразие способов и средств достижения цели, развивает важные для замещающих родителей способности к творческому решению сложных жизненных задач[1].

Использование искусства как корректирующего фактора, на наш взгляд, вполне доступно для специалиста. Коррекцию проблем детско-родительских отношений в за-

## *Конференция «Ломоносов 2014»*

замещающей семье необходимо проводить посредством тренингов, заданий, игр, беседы, дискуссий, направлений и техник арт-терапии (сказкотерапия, музыкотерапия, игротерапия, двигательная терапия и т.д.). Техники арт-терапии проводятся, как в индивидуальной, так и в групповой форме.

На базе МБОУ лицея №5 Кировского района городского округа г.Уфа мы реализовали программу, направленную на коррекцию детско-родительских отношений в замещающей семье средствами арт-терапии. Программа была разработана для учащихся 1-4 классов и их приемных родителей. Возрастной контингент детей от 7 до 10 лет, а приемных родителей от 45 до 58 лет.

Программа представляет собой ряд системных мероприятий, направленных на гармонизацию взаимоотношений в замещающей семье. Мы выстроили систему мероприятий по следующим направлениям:

- снятие эмоционального напряжения – «Тренинг на снятие эмоционального напряжения», игротерапия «Олени», просмотр и анализ видеосюжета.
- развитие чувства эмпатии, понимания причинно-следственных связей, событий и поступков - ««Я» и мое близкое окружение», «Волшебный стул», «Взаимодействие», «Общий рисунок»
- осмыщенное взаимодействие с окружающим миром – сказкотерапия «Морозко», лепка, «Коллаж мечты», релаксация, «Динамическая модель семьи».
- определение главных ценностей жизни – «Сто дней бедняка», «Сосуд жизни», анализ социально-педагогических ситуаций.

Основополагающей целью программы являлось гармонизация детско-родительских отношений в замещающей семье, формирование позитивного отношения к себе и окружающим, формирование готовности к жизненным ситуациям. Гармоничные отношения в семье строятся на основе взаимопонимания, взаимопомощи, доверия. Таким образом, нашей задачей стала изучение особенностей взаимоотношений в семье, психологических особенностей приемных родителей и детей, исходя из выявленных особенностей, подобрать соответствующие формы, методы, приемы работы.

В период с октября по декабрь 2013 года, в течение первого полугодия, сотрудничая со специалистами учреждения, согласно разработанной формирующей программе, нами было реализовано 12 занятий. Занятия проводились в форме тренинга, дискуссий, игры, просмотра видеофильмов, с применением техник арт-терапии, а также конкурсов и внеклассных мероприятий.

На заключительном этапе реализации программы коррекции детско-родительских отношений в замещающей семье мы провели мониторинг полученных результатов. Основной задачей мониторинга являлось: определение степени улучшения взаимоотношений в замещающей семье, отношения приемного ребенка к себе и близким, умения применять полученные знания в той или иной жизненной ситуации. Мониторинг был проведен совместно с классным руководителем, психологом и социальным педагогом, учителями музыки, ИЗО.

По результатам диагностического исследования семейной адаптации и сплоченности, определения самооценки приемного ребенка, родительского отношения, отслеживание эмоционального состояния приемных родителей и детей показали, что по сравнению с первичными результатами, уровень взаимоотношений в семье вырос на 10,5%. Если на начальном этапе диагностического исследования уровень самооценки личности

## *Конференция «Ломоносов 2014»*

приемного ребенка склонялся к низкой, то на завершающем этапе диагностики достиг адекватного уровня. Исходя из беседы с классными руководителями, учащиеся из приемных семей стали более активными, расширился круг их общения, приемные родители более активно начали интересоваться учебной и творческой деятельностью своих детей.

Таким образом, реализуя программу коррекции детско-родительских отношений в замещающей семье средствами арт-терапии, мы получили положительные результаты. Сформировавшиеся гармоничные взаимоотношения в замещающей семье позволили улучшить отношение приемного ребенка к себе и окружающим, повысить учебную мотивацию и интерес к творчеству. Исходя из результатов нашего исследования, мы считаем, что коррекционная программа данного типа может быть включена в психолого-педагогическую, социально-педагогическую деятельность специалиста, работающего в образовательной и социальной сфере.

### **Литература**

1. Копытин А.И. Практическая арт-терапия: Лечение, реабилитация, тренинг. – М.: «Когито-Центр».2008.
2. Белова Л.А. Восприятие приемными детьми отношений в замещающей семье // Высшее образование сегодня. М., 2010. - №3.- С.88-90.

### **Слова благодарности**

Благодарим организаторов конференции за возможность принятия участия!