

## Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

**Социально-политическая философия Юлиуса Эволы и фашистский режим**  
**Моисеев Дмитрий Сергеевич**

*Аспирант*

*Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (НИУ  
ВШЭ), Факультет философии, Москва, Россия*  
*E-mail: dmitry.s.moiseev@gmail.com*

Данный доклад посвящен анализу социально-политической философии Юлиуса Эволы, которого ряд западных ученых причисляет к когорте фашистских мыслителей, в контексте отношений итальянского интеллектуала с фашистским режимом. В докладе предполагается затронуть две социально-политические работы Эволы – «Языческий империализм» (1928) и «Фашизм: критика справа» (1964). Первая работа представляет собой описание политического проекта, предложенного мыслителем фашистской элите; вторая является критическим анализом основных принципов итальянского фашизма и немецкого национал-социализма.

Проведенное исследование показало, что элитаристская социально-политическая философия Юлиуса Эволы, несмотря на наличие ряда схожих элементов, не является подвидом итальянского фашизма, что, свою очередь, является свидетельством неоднородности интеллектуальной жизни фашистской Италии. Из данной работы следует, что типичная для современной западной интеллектуальной истории категоризация Юлиуса Эволы как фашистского мыслителя требует более взвешенного и объективного отношения.

\*\*\*

Юлиус ЭвOLA (1898 – 1974) – итальянский интеллектуал XX века, представитель традиционализма. В контексте практической реализации собственной социально-политической философии он связывал определённые надежды с итальянским фашистским режимом. Мыслитель выразил их в книге «Языческий империализм». В этом произведении он создаёт идеалистический образ авторитарного государства, на заднем плане которого стоит «деятельный имманентный дух», становящийся залогом справедливой иерархии. В синтезе материального и духовного элементов рождается Imperium, воплощение политического могущества. Радикальные изменения, к которым призывает барон ЭвOLA, могут быть воплощены в жизнь лишь посредством духовного авторитета элиты, путём «революции сверху». В «Языческом империализме» ЭвOLA, настаивая на идее языческого возрождения в Италии, пытался задать фашистскому режиму стратегический вектор реставрации древних традиций, от которых в массовом сознании остались лишь фрагментарные воспоминания.

Идеалистический подход итальянского мыслителя не нашёл понимания и поддержки в кругах фашистской элиты. Идеи «Языческого империализма», несмотря на внимание, оказанное книге вождём фашистов Бенито Муссолини, не были реализованы на практике.

В послевоенные годы ЭвOLA написал книгу «Фашизм: критика справа». В данной работе мыслитель даёт оценку различным элементам фашистской доктрины, а также, в целом, всей итальянской политической реальности эпохи Муссолини. В частности,

## *Конференция «Ломоносов 2014»*

согласно Эволе, положительные стороны итальянского фашизма: утверждаемая преемственность относительно римской идеи, радикальное самопротивопоставление идеалам 1789 года, принцип главенства государства над экономикой, опыт преодоления парламентаризма (создание Палаты фасций и корпораций). Его негативные стороны: насильственный (тоталитарный) характер режима, компромисс с католицизмом, ряд мелко-буржуазных компонентов, «удвоение» государства (сохранение партии после захвата власти), популизм и цезаризм Муссолини, отказ государства занять антисиндикалистскую позицию, прогрессистский вектор режима, про-немецкая расистская политика.

### **Литература**

1. Хансен Х.Т. Политические устремления Юлиуса Эволы. Москва-Воронеж: TERRA FOLIATA, 2010.
2. Эвала Ю. Языческий империализм. М: Арктогея, 1994.
3. Эвала Ю. Фашизм: критика справа. М: Реванш, 2005.
4. Эвала Ю. Люди и руины. М: ACT, 2007.
5. Эвала Ю. Ориентации // Эвала Ю. Люди и руины. М: ACT, 2005.
6. Boutin C. Politique et tradition. Julius Evola dans le siècle. Paris: Kimé, 1992.
7. Champetier C. Nation et nationalisme chez Julius Evola // Julius Evola. Les Dossiers. Suisse, Lausanne: Editions L'Age d'Homme, 1997. P. 99 – 115.
8. Drake R. Julius Evola, Radical Fascism, and the Lateran Accords // The Catholic University of America Press: The Catholic Historical Review, Vol. 74, No. 3 (Jul., 1988). P. 403 – 419.
9. Drake R. The Red and the Black: Terrorism in Contemporary Italy // Sage: International Political Science Review. Revue internationale de science politique, Vol.5, No. 3, Political Crises (1984). P. 279 – 298.
10. Evola J. Path of Cinnabar. Milton Keynes: Integral Traditions Publishing, 2007.
11. Evola J. Autodifesa // Evola J. Men Among the Ruins. Milton Keynes: Integral Traditions Publishing, 2002.
12. James Gregor A. Mussolini's Intellectuals: Fascist Social and Political Thought. Princeton University Press, 2006.