

## Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Тайные праведники в фольклоре евреев Восточной Европы.

Гарапова Алсу Альбертовна

Студент

*K(П)ФУ - Казанский (Приволжский) федеральный университет, Философский*

*факультет, Казань, Россия*

*E-mail: alsu.albertovna@gmail.com*

В данном докладе мы рассмотрим феномен тайных праведников в фольклоре евреев Восточной Европы. Основная идея работы состоит в том, чтобы получить более точное и живое представление о феномене тайных праведников, а также показать их актуальность в настоящее время.

Согласно современной еврейской традиции, существует 36 тайных праведников, чье назначение – оправдывать человечество перед Богом. Если праведников будет хотя бы на одного меньше, то остальные грешные люди «перевесят», тем самым разгневают Бога, что приведет все человечество к гибели. Число 36 стало традиционным только в средневековье. До этого существовало множество версий количества праведников. Например, в 18 главе Книги Бытия, где речь идет об истреблении городов *Содома и Гоморры* (здесь можно увидеть первое упоминание такого рода праведников), указано минимальное количество равное десяти («Он сказал: не истреблю ради *десети*» [Быт 18:26-33]) [3]).

Обычно еврейские мыслители в своих рассуждениях по поводу количества праведников основывались на принципах *гематрии* (один из приёмов герменевтики) [7]. В Талмуде впервые упоминается количество тайных праведников вавилонским *аморой* (составитель Гемары – части Талмуда) *Аббайе*. Основываясь он на изречении пророка Исаии: «...блаженны все, уповающие на Него» [Ис(30:18)] [6]. Слово «Него» по принципам гематрии имеет численное значение 36 и звучит как «*ламед-вав*». Отсюда еще одно название тайных праведников – **ламед-вав цаддиким** (с иврита) или **ламедвовники** (с идиша).

Также тайных праведников называют **нистарим** (букв. «сокрытые», ивр.), потому что никто не должен знать, кто именно является тайным праведником, иногда даже сами нистарим находятся в неведении.

Легенды о тайных праведниках очень популярны среди сторонников *хасидизма* – движения внутри иудаизма, основоположником которого стал *Ба’ал-Шем-Тов* (букв. «человек, хорошо знающий имя Бога», ивр.) или просто *Бешт*. Центральное место в хасидизме занимают *цаддики*. **Цаддик** (ивр. «праведник») – это наставник и духовный лидер народа, которым может стать любой «сын земли Израиля» (еврей) [7]. Из-за определенной мистичности хасидизма, цаддикам часто приписывались различныеextrasensorial способности.

Вскоре после появления хасидизма возникло оппозиционное ему движение – *митнагдим* (букв. «оппоненты» – с ивр.). Митнагдиды часто упрекали хасидов в необразованности. Хасиды же начали использовать легенды о тайных праведниках, чтобы отстоять свою точку зрения. Дело в том, что, согласно еврейской традиции, тайные праведники являлись евреями-простолюдинами. Обычно это был нищий, выполняющий самую простую грязную работу, темный неуч. Позже в фольклоре восточноев-

## *Конференция «Ломоносов 2014»*

ропейских евреев стали появляться легенды о хасидских цаддиках, которые являлись тайными праведниками.

Аналогии иудейской легенды о тайных праведниках можно найти и в других авраамических религиях.

В еврейском фольклоре сюжеты легенд о тайных праведниках переплетаются со сказками об **Илье-пророке** – величайшем пророке эпохи «устных пророков». Образ ламедвовника (тайного праведника) во многом с него скопирован. Согласно Талмуду и мидрашам, Илья странствует по миру то в обличии благочестивого старца, то кочевого араба, то и вовсе невидимкой. Стоит заметить, что в народных сказках Илья также крайне редко действует открыто. Илья-пророк часто является защитником бедных, а также иногда выступает руководителем тайных праведников.

Сюжетов сказок о самих тайных праведниках очень много, но мы можем выделить несколько самых популярных.

Наиболее классический сюжет – о бестолковом бедняке, который после **женитьбы** вдруг преображается, становится чрезвычайно мудрым и открывает свою праведность [1]. Можно предположить, что в этих сказках ламедвовники перевоплощаются именно в это время потому, что до женитьбы они недостаточно святы. Согласно Талмуду, *грешит не тот, кто женат, а тот, кто находится в безбрачии, он не является мужчиной в полном смысле слова* [7].

Второй излюбленный сюжет – когда ламедвовник выступает в роли **адвоката** или просто **заступника**, а также **разоблачителя** (влияние образа Ильи-пророка) [1].

Согласно хасидской традиции, до 36 лет **Бешт** тоже был тайным праведником. В легендах об этом периоде его жизни Бешт часто вступает в роли воспитателя, можно предположить, что он набирал команду своих учеников, подготавливаясь к тому, чтобы оставить аскетический образ жизни [1].

Влияние образа тайных праведников также просматривается в некоторых сказках о хитреце **Гершеле Острополере** [1].

История о тайных праведниках нашла отражение не только в фольклоре, но и в **авторских** произведениях искусства.

Говоря о литературных произведениях о тайных праведниках, нельзя не упомянуть сказки *Йцхока-Лейбуша Переца* [2]. Из современных произведений искусства можно выделить роман *Шварца Барта* «Последний из праведников» [5], а также фильм *Михаэля Ханэке* «Время волков» [4], где рассказывается о современных тайных праведниках.

Образ тайного праведника аскетичен, прост, а главное – **сокрыт**. Именно поэтому можно сделать вывод, что современные харизматические лидеры разнообразных эзотерических сообществ вводят своих адептов в заблуждение, называя себя тайными праведниками. К сожалению, представители современного общества не всегда являются достаточно религиозно просвещенными и грамотными, чтобы распознать эту ложь.

В современном искусстве образ тайного праведника сильно изменен, но нельзя сказать, что он искался, ведь суть осталась та же – **это человек, который способен спасти мир**.

## **Литература**

1. Еврейские народные сказки, предания, былички, рассказы, анекдоты, собранные Е.С. Райзе. Составление, предисловие и комментарии В.Дымшица. – СПб, 2012.

*Конференция «Ломоносов 2014»*

2. Перец Ицхок-Лейбуш. Избранное. Пер. с евр. Сост. М. Беленький. Вступит. статья Р. Рубиной. М., 1976.
3. Библия [Электронный ресурс] – Электрон. дан. Режим доступа: <http://bibleonline.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
4. Время волков [Электронный ресурс]. – Германия, Франция, Австрия, 2002 – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
5. Последний из праведников [Электронный ресурс] / авт. Шварц-Барт Андре – Электрон. дан. - Иерусалим: изд. «Библиотека Алия» , 1978 - Режим доступа: <http://www.litmir.net/bd/?b=111869>, свободный. – Загл. с экрана.
6. ТаНаХ [Электронный ресурс] – Электрон. дан. Режим доступа: <http://www.toraonline.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
7. Электронная Еврейская Энциклопедия. [Электронный ресурс] – Электрон. дан. Режим доступа: <http://www.eleven.co.il/>, свободный. – Загл. с экрана.