

## Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

**Жизнь и деятельность епископа Хрисанфа (Ретивцева) и его концепция истории религии**

**Фурсов Валентин Александрович**

*Аспирант*

*МГУ - Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова,*

*Философский факультет, Москва, Россия*

*E-mail: lgtfanat@rambler.ru*

Говоря об изучении религий в середине XIX века в России, мы можем отметить епископа Хрисанфа (Ретивцева) (1831-1883), как одного из видных ученых своего времени – талантливого историка, богослова, и в значительной степени философа.

Его творческое наследие составляет более чем двадцать трудов. В данной литературе учитываются все наработки ученых того времени. Сочинения Владыки Хрисанфа написаны научным языком и в то же время отличаются интересным оригинальным слогом. Он опирается на всемирно известных ученых своего времени, например, таких, как Макс Мюллер и Эммануил Сведенборг.

В его исследованиях необходимо отметить новый для того времени философско-исторический подход к изучению религий, а также последовательный разбор различных религиозных верований, начиная с Древнего Мира и заканчивая современным ему христианством. Каждую религиозную традицию и религиозно-философскую доктрину он рассматривал, прежде всего, как отдельное явление, изучал их происхождение и развитие на исторической почве современной им культуры и породившей их народности.

Созданный им философско-исторический метод исследования внес большое оживление в господствовавшую до того времени традиционную схоластическую систему преподавания [2].

В России, в духовных академиях именно архимандрит Хрисанф начал систематически включать раздел по истории религии в курс основного богословия. Это свидетельствовало о том, что значительной частью богословского сообщества осознавалась необходимость в дополнительном исследовании явлений религиозной жизни, обосновании богословского знания через обращение к истории религии и религиозным аспектам современной культуры [6].

Владыка Хрисанф высказывался об истории религии в рамках богословских исследований от первых отцов-апологетов до современных ему католических и протестантских богословов. Последнее представляет особый интерес для понимания ранней истории религиоведения, формировавшегося в значительной мере именно в связи с широким распространением указанного интереса в богословской среде [1].

Интерес же этот распространялся в тесной связи с общим изменением методологии в богословской науке: от схоластических методов мышления и преподавания к историческим, что влекло за собой в свою очередь осознание необходимости при обосновании богословского знания дополнить философию историей религии [1].

Исследование работ Владыки Хрисанфа предоставляет нам возможность увидеть, что одним из его важнейших творческих достижений явилось формирование интереса к истории религии в богословской среде, прежде всего в духовно-академической

традиции. Им была заложена почва для развития рассуждений о религиоведческих исследованиях, развития особой науки о религии.

Таким образом, можно утверждать, что творческое наследие епископа Хрисанфа (Ретивцева) становится особо актуально в наши дни, когда начался процесс возвращения традиций изучения и преподавания религии в школах и вузах.

### **Литература**

1. Антонов К.М. Историческое изучение религии в духовно-академической традиции в дореволюционной России // Вестник ПСТГУ I: Богословие. Философия 2011. Вып. 1 (33). С. 39–55.
2. Знаменский П. В. История Казанской духовной академии за первый (дореформенный) период ее существования. Казань, 1891–1892. Вып. 2.
3. Катанский А.Л. - Воспоминания старого профессора. С 1847 по 1913 год. Нижний Новгород, 2010.
4. Хрисанф (Ретивцев) архим. Религии древнего мира и их отношение к христианству: Историческое исследование: т.1, СПб., 1872.
5. Хрисанф (Ретивцев) архим. Характер протестантства и его историческое развитие. СПб. 1871.
6. Антонов К.М. Религиоведение на Богословском факультете: идея и проблемы: <http://www.bogoslov.ru/text/1138282.html>