

**Особенности влияние религиозно-философских взглядов Льва Толстого на японскую социально-политическую мысль**

*Синицына Ульяна Павловна*

*Выпускник (магистр)*

Казанский (Приволжский) федеральный университет, Казань, Россия

*E-mail: Akshalu@mail.ru*

Интерес Льва Толстого к Востоку становился предметом достаточного числа исследований. Главным образом, внимание яснополянского мудреца к восточной религиозно-философской мысли был детерминирован его убежденностью в крахе европейской цивилизации, основанной на порочных ценностных ориентирах. В поисках истины Лев Толстой обращался к религиозным системам Индии, Китая, Японии. Однако, не только Восток привлекал Толстого, но и сам яснополянский мудрец стал одним из самых популярных европейских мыслителей в Индии, Китае, Японии.

Япония в конце XIX - начале XX вв. переживала важный исторический период в своем развитии. Однако, по мысли Эгути Мицури - современного японского исследователя философского наследия Льва Толстого, в этот важный для страны период в ней «отсутствовал главный «герой», столь необходимый для модернизации государства» [2]. Именно таким «героем» и стал в некотором смысле Лев Толстой, который стал вдохновителем для ряда японских социально-демократических деятелей. Для самого же русского писателя и мыслителя Япония была страной, которая смогла реализовать важнейший, с точки зрения Льва Николаевича, императив: «Открыв себе путь к орудиям Европейской цивилизации, не брать цивилизацию, а только ее орудия для развития своей собственной цивилизации» [1].

В работе мы поднимаем проблему влияния идей Льва Толстого на японскую мысль, угол преломления толстовства на японской интеллектуальной, культурной и политической почве и причину популярности взглядов русского писателя в Японии.

Работы Льва Толстого в Японии начинают активно переводиться с 1886 года, однако преимущественно японская читательская аудитория знакомится не с художественными произведениями русского писателя, а с публицистическими статьями, носящими нравственно-религиозный характер. Примерно в то же время интенсифицируются и прямые связи некоторых японцев с Л.Н. Толстым посредством личной переписки и частных визитов в Ясную Поляну, встреч с писателем.

Среди японских корреспондентов Льва Толстого следует назвать Кониси Масутаро (впоследствии известный японский ученый и публицист), Иокои Токио, Токутоми Иитиро Сохо, Фукай Эйго, писатель Одзаки Коё, Харада Тасуку, Абэ Исоо. К Толстому обращались за советом в отношении политических явлений в стране, за разъяснением некоторых толстовских идей [2, 4].

Особую популярность Лев Толстой приобретает в Японии после публикации его статьи «Одумайтесь!», направленной против империализма и русско-японской войны. В этой статье яснополянский мыслитель вновь выразил свой протест против войны, убийств, вражды. Для него, поборника мира, было немыслимым, что «люди, десятками тысяч верст отделенные друг от друга, сотни тысяч людей, с одной стороны будисты, закон которых запрещает убийство не только людей, но животных, с другой стороны христиане, исповедующие закон братства и любви, как дикие звери, на суше и на море ищут друг друга, чтобы убить, замучить, искалечить самым жестоким образом» [3].

Главными идеями, которые живо отозвались в японском сознании были антимилитаризм, антинационализм, антиимпериализм, непротivление злу, равенство и братство людей всего мира.

В Японии начала XX века толстовство было воспринято в большей степени как социально-политическое движение. Основная часть японцев, которые разделяли взгляды Толстого, принадлежали социал-демократической партии и использовали идеи русского писателя часто для достижения политических целей.

К идеям Льва Николаевича активно обращались Исоо Абэ, Сэн Катаяма, Котоку Сюсуй, Киносита Наоэ и др. Главная мысль яснополянского пророка, которая волновала японское общество - непротivление злу и антимилитаризм. Однако эта идея не заимствовалась полностью. Главной особенностью восприятия японцами идей Льва Толстого было четкое разделение теоретической части учения и его практического аспекта. Так многие японские последователи русского писателя, негативно оценивая войну и порицая планы японского правительства вступать в военное сопротивление с Россией, тем не менее после начала войны не спешили призывать японцев к тому, чтобы сложить оружие. Например, с точки зрения Утимура «отказ от участия в войне одних людей повлечет за собой лишь гибель других, восполняющих первых; поэтому последователи идеи непротivления должны идти на фронт с тем, чтобы жертвовать собой ради искупления вины всего человечества» [1]. Многие из тех, кто разделял взгляды Льва Толстого после достижения своих целей, в том числе политических, отказались от толстовства и идеи непротivления.

Другая часть японского общества, воспринявшая учение Льва Толстого - христианское сообщество Японии. Здесь преимущественно разделялись непротivленческие идеи на основе Нагорной проповеди Иисуса Христа, евангельских заветов. Однако в основе своей популярность Толстого и в этих кругах обусловлена общим социально-политическим контекстом (Нисида Тэнко) [2].

С середины XX века в японском обществе начинают активно использоваться педагогические идеи Льва Толстого и ощущается влияние русского писателя на образовательную сферу Японии. Хитоми Энкити и его супруга организовали женскую школу, в основу которой были положены толстовские идеи любви, взаимопонимания, гармонии в образовательном процессе.

Сегодня сохраняется интерес и к художественному наследию Льва Толстого, к педагогической философии, религиозно-нравственному учению, социально-политическим взглядам. На наш взгляд такая популярность толстовских взглядов в Японии, страны, на первый взгляд культурно так далеко стоящей от России, оправдывается особенностью самого учения Льва Толстого. Толстовство можно охарактеризовать как уникальную культурную матрицу, в пространстве которой возможна гармонизация восточных и европейских ценностей. Именно универсализация ценностей Толстым, позволила отчасти реализовать межкультурный диалог европейской и восточной цивилизаций через посредничество России в лице ее яснополянского мудреца.

### Источники и литература

- 1) Козлов Н.С. Лев Толстой как мыслитель и гуманист. М.: Издательство Московского университета. 1895.
- 2) Мицуру Э. Учение Л.Н. Толстого о непротivлении злу и его влияние на общественную мысль Японии: Дисс. ... канд. филос. наук. М. 2001.
- 3) Толстой Л.Н. Одумайтесь. Berlin: Heinrich. 1914.

- 4) Шифман А.И. Лев Толстой и Восток. М.: Наука. 1971.