

Секция «Средневековье – Западная Европа и Византия»

**История в философии и педагогике Гуго Сен-Викторского**

**Мастяева Ирина Николаевна**

*Студент (магистр)*

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Москва,  
Россия

*E-mail: mastyaeva.irina@yandex.ru*

На протяжении всего Средневековья история оставалась не более чем вспомогательным элементом в системе образования. Она не входила в число семи свободных искусств и не преподавалась специально: сочинения историков (как античных, так и христианских) изучались в курсе риторики или использовались с дидактическими целями (*exempla*, зерцала). Цель данного исследования - изучить возможное исключение из этого правила: философию сен-викторской школы. Школа при аббатстве Сен-Виктор возникла в Париже в начале XII в. Ее особенностью стало особое внимание, которое представители школы уделяли изучению и преподаванию истории. В данном исследовании я сосредоточилась на изучении сочинений самого знаменитого представителя Сен-Викторской школы - Гуго Сен-Викторского (1096-1141). В ходе работы были проанализированы его трактаты «Дидаскаликон» [п5], «О священных писаниях и писателях» [п4] и «О таинствах христианской веры» [п3] и особенно «Хроника» - единственное известное на данный момент историческое сочинение Гуго Сен-Викторского [п6].

Историография, посвященная Сен-Викторской школе, достаточно обширна [п2]. В последние несколько десятилетий в США, Франции и Германии также ведется активная работа по подготовке критических изданий сочинений Гуго Сен-Викторского. Однако, несмотря на то, что большинство исследователей отмечают интерес к истории как важную особенность Сен-Викторской школы [п1; п7], работы, посвященные непосредственно изучению этого интереса к истории, немногочисленны. Новизна данного исследования заключается в рассмотрении понятия «история» у Гуго Сен-Викторского с точки зрения истории педагогики - насколько мне известно, ранее под данным углом эта проблема не рассматривалась.

Анализ вышеуказанных сочинений Гуго Сен-Викторского позволяет сделать следующие выводы:

1. Понятие «история» в сочинениях Гуго Сен-Викторского является полисемантическим, включая в себя по меньшей мере три взаимосвязанных значения. В первую очередь история воспринимается Гуго Сен-Викторским как один из способов толкования Священного Писания. Во-вторых, история рассматривается им как телеологически направленный процесс человеческого грехопадения и спасения, происходящий во времени. В-третьих, история понимается Гуго как определенный жанр повествовательного текста, функционирующий согласно собственным законам. Наконец, в классификации наук, представленной в «Дидаскаликоне» история присутствует в качестве «дополнительного искусства» необязательного к изучению (наравне с поэзией) [п5].

2. На практике Гуго в своих сочинениях не делает различий между первыми тремя определениями (четвертое является заимствованием из Аристотеля), оперируя всем семантическим полем: все три функции истории для него являются взаимосвязанными. Будучи и способом истолкования Писаний, и процессом всемирной (т.е. Библейской) истории, и жанром текстов, описывающих этот процесс, история у Гуго приобретает фундаментальное значение и становясь неким общим основанием, на котором он строит изучение священных наук и свободных искусств.

### Источники и литература

- 1) Chenu M.-D. Conscience de l'histoire et théologie // La théologie au XIIe siècle. Paris : Vrin, 1976. P. 64.
- 2) Poirel D. L'école de Saint-Victor au Moyen Âge: Bilan d'un demi-siècle historiographique // Bibliothèque de l'école de chartes. № 156. 1998. P. 187-207.
- 3) Hugonis de Sancto Victore De sacramentis Christiane fidei, ed. Rainer Berndt, Münster: Aschendorff, 2008.
- 4) Hugonis de Sancto Victore De scripturis et scriptoribus sacris // PL. 175. P. 9A-28C.
- 5) Hugonis de Sancto Victore Didascalicon. De Studio Legendi, (Washington, DC: Catholic University Press, 1939.
- 6) Hugonis de Sancto Victore Chronicon // BnF Ms. lat. 15009. Catalogues, tableaux et notes historiques et géographiques, attribués à Hugues de Saint-Victor // Gallica. URL: <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9067097f.r=15009.langFR#> (дата посещения: 15.02.2016). Fol. 1r-40v.
- 7) Sicard P. Hugues de Saint-Victor et son école. Turnhout: Brepols, 1991.