

Секция «Историческая память и современная политика»

Воображаемая столичность: случай города Мышкина

Окунева Елизавета Сергеевна

Студент (магистр)

Московский государственный институт международных отношений, Москва, Россия

E-mail: elizaveta.okuneva@gmail.com

Столицы можно считать одним из видов центра, наиболее типичным институциональным закреплением функции политического центра в противовес периферии. В. Росман отмечает, что столицы являются не только местом расположения органов государственной власти, но в их функции входит «представление нации себе и окружающему миру. Столицы представляют собой идеализированные образы нации и национальной истории, своего рода нации в миниатюре» [1]. Таким образом, специфичность столицы подчеркивается как на символическом, так и на функциональном уровне, что подтверждает предположение о существовании дополнительного механизма национального строительства, выражающегося в создании идеального образа нации и противопоставления его маргинальности периферии. [2]

Целью данного исследования является проведение полевого исследования с когнитивным картированием исторической памяти столиц с проблемной государственностью на примере столицы выдуманного государства (г. Мышкин). Для достижения указанной цели группа исследователей провела экспедиции в рамках гранта Российского гуманитарного научного фонда №15-33-01206 «Роль столицы в процессе государственного строительства: генезис, социальный конструктивизм, типология» (руководитель - И.Ю. Окунев).

«Столичность» Мышкина напрямую связана с образом мыши. «С 1960-х гг. там начинает формироваться миф о мыши как символе города, в 1990-е гг. появляется миф о Мышином царстве как бренд с целью привлечения туристов, в котором Мышкин выступает столицей Мышиного царства» [3].

Мышиному царству присущи такие атрибуты государственности, как собственная Конституция, валюта, часы «Мышанты». В центре города располагается царская резиденция - «Мышиные палаты». Мыши, приехавшие из других городов и стран, подлежат регистрации в «Мышиной канцелярии» (прообраз Федеральной миграционной службы). Среди наград, вручаемых жителям города, - орден Мыши и премия «Золотая мышь». Кроме того, проводятся параллели с Москвой и Римом, так как Мышкин расположен на шести холмах.

Власть монарха является наследственной. Имя короля (Мышаус 229-й) говорит нам о древности государства, а семиотика - о древнеримских корнях правителя. Внешняя политика царства основана на культивировании образа внешнего «Другого» - кошек. В Мышкине можно встретить следующую символику: мышь в доспехах, осведлавшая кошку, со знаменем «Мыши всех стран, объединяйтесь!».

В музее Мыши демонстрируется «карта мышинной географии», на которой Мышкин представлен «центром мира». Тем не менее, Мышиное царство входит в Империю Медведя (премьер-министром также является медведь), что показывает то, что мышкинцы не стремятся обособлять себя от России.

В то же время Мышиное царство демонстрирует успешный пример плюрализма. Так, в королевском дворце располагается мышиный зоопарк, где представлены различные виды мышей и крысы, что отображает палитру многообразия мышинной нации, которую должна представлять столица как ее собирательный образ. В дворце также находится «сырная комната» - образ мышинного рая или идеала, присущего столице.

Ежегодно, начиная с 2010 года, в Мышкине проводится уникальный фестиваль Мыши. Каждый год тематика фестиваля меняется: например, в 2012 г. проводился конкурс частушек на мышиную тематику, в 2013 г. - ростовые куклы мыши, 2015 г. - конкурс детских костюмов "Мышонок-дошколенок". В 2015 г. проходили также бега в костюмах мышей, парад мышей-«полномочных представителей» мышиной нации, представлявших различные профессии и страны.

Несмотря на то, что 53% опрошенных жителей Мышкина отметили значение столицы города для мышей всего мира, можно отметить скептическое отношение жителей к эксплуатации образа мыши. По их мнению, это нивелирует другие уникальные черты города, к примеру, «провинциальный шарм».[4]

Таким образом, историческая память о столичности влияет на идентичность людей не только после того, как город перестал быть столицей, но даже когда данное государство является вымышленным.

[1] Росман В. Столицы: их многообразие, закономерности развития и перемещения. - М.: Изд-во Института Гайдара, 2013. - С. 35-36.

[2] Окунев И.Ю. Столицы: критическая геополитика, эволюционная морфология, социальный конструктивизм. - М.: МГИМО-Университет, 2016 (в печати). - С. 10.

[3] Тисленко М.И. Касимов и Мышкин: как одна пространственная идентичность делает одни города более столичными, а другие - нет // Сравнительная политика. - 2015. - Том 6. - № 4(21). - С. 110-112.

[4] Тисленко М.И. Там же.