

Секция «История социально-политических учений России»

**Влияние работ Джорджа Кеннана на формирование образа России в
Соединенных Штатах Америки в конце XIX – начале XX века**

Смирнова Дарья Сергеевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет
политологии, Кафедра истории социально-политических учений, Москва, Россия

E-mail: dssmirnova306@mail.ru

Изучение отзывов иностранцев, побывавших в России, дает исследователям понять, каким образом воспринималась наша страна на определенном этапе своей истории. Это зависело не только от объективных черт и особенностей русских реалий, с которыми они сталкивались, но и от взглядов и убеждений самих авторов, через призму которых они пропускали увиденное, часто преследуя и идеологические цели.

В этом плане работы американца Джорджа Кеннана (1845-1924) могут представлять определенный интерес. Прежде всего, он неоднократно бывал в России во время правления трех российских царей — Александра II, Александра III и Николая II, когда менялась не только внутренняя политика Российской империи, но и наблюдался перелом в российско-американских отношениях. Во-вторых, он побывал почти во всех частях империи, от Камчатки и Чукотки до Санкт-Петербурга, посетив также Кавказ и Урал, в общей сложности проведя в России несколько лет. В-третьих, не менее значимо и его положение на родине. Благодаря своему путешествию в Россию, знанию русского языка и выпущенным на российские темы книгам, Кеннан получил известность в качестве специалиста-эксперта по России. Его работы стали одним из стимулов для создания в 1891 году американского Общества друзей русской свободы, организации, симпатизирующей русским революционерам (нигилистам) и выступающей за социально-политические преобразования России. В 1901 г. Кеннан совершил, как оказалось, последнюю свою поездку в Россию, в ходе которой он был выслан из страны. В дальнейшем он продолжил писать статьи о Российской империи, освещая ее внутреннюю и внешнюю политику.

Для данной работы были выбраны две книги Кеннана, написанные им на основании двух его поездок в Россию, и сборник статей и рассказов, изданный им позднее в Нью-Йорке. Первая книга, «Кочевая жизнь в Сибири», повествует о поездке Джорджа Кеннана на Дальний Восток в 1865-1867 гг. для участия в прокладке телеграфной линии между Россией и Америкой через Берингов пролив. Изданная впервые в 1870 г., эта книга была переведена на русский язык в 1872 и 1896 гг., но ее дополненное несколькими главами американское издание 1910 г., на русский язык не переводилось [1]. В книге содержатся впечатления автора, его размышления о русском языке и культуре, особенностях быта той части России, которая была незнакома даже большинству самих русских. Большое внимание он уделяет характеру местных людей, который, по его мнению, сложился благодаря суровым условиям жизни. Кеннан подчеркивает их независимость, которая выражается в том, что дальневосточные поселения похожи на острова, находящиеся далеко от центра российской цивилизации и слабо связанные между собой. Уплата ясака властям, заметил он, выступает гарантией того, что местные народы продолжают вести свой образ жизни, не соприкасаясь с политикой, а попытки обращения их в христианскую веру терпят поражение в связи с сильной традицией шаманизма. Отсутствие цивилизации у местных народов, тем не менее, контрастно по отношению к культуре русских, которая все более проявляется при движении к центру.

Вторая книга, «Сибирь и ссылка» [2], была создана в результате поездки Кеннана в Россию в 1885-1886 гг., совершенной с целью исследования условий проживания политиче-

ских заключенных. В России она была впервые издана в 1906 г. со вступительной статьей Ф. Волховского, с которым Кеннан познакомился во время его ссылки в Сибири, но позднее была запрещена. В этой книге отражен романтический образ русского революционера в противовес жестокому царскому правительству. Несмотря на то, что в ней присутствует описание нейтральных и положительных явлений, например, экономической роли Нижнего Новгорода, российская политическая действительность представлена односторонне. Кеннан акцентирует внимание на суровых условиях жизни ссыльных, также посвящая две главы русской полиции и цензуре, с возмущением говоря о загубленной свободе слова, но не рассказывает о том, что методами революционной борьбы народников было не только слово, но и террористические действия.

Кеннаном было опубликовано также множество статей о России в американских журналах «The Century Magazine», «The Outlook» и других, в которых он продолжал освещать положение российских революционеров, а также Русско-японскую и Первую мировую войны, русские революции и установление советского строя. Интересен сборник его статей 1915 г. «Русская комедия ошибок с другими историями и набросками русской жизни», который до сих пор не переведен на русский язык [3]. Это издание можно охарактеризовать как наиболее пропагандистское из всего, что опубликовал Кеннан. Название претендует на отражение образа русской жизни в разных ее проявлениях, но книга содержит лишь сочинения, которые так же односторонне освещают политические реалии России. В ней собраны вымышленные рассказы и настоящие истории, собранные Кеннаном у политзаключенных, но все они раскрывают тему жизни революционеров, образ которых здесь еще более героичен, а также роль цензуры и полиции, которые еще более глупы и беспощадны.

Сложно сделать определенные выводы об эволюции взглядов Джорджа Кеннана ввиду того, что его работы носят разный характер. «Кочевая жизнь в Сибири» не ставит перед собой цели отражения политических реалий России, в то время как «Сибирь и ссылка» и «Русская комедия ошибок» гораздо более политизированы. И если «Сибирь и ссылка» еще похожа на исследование, отражающее действительность, то сборник 1915 г. является открыто пропагандистским, русофобским. Разумеется, критика цензуры, ограничения прав и свобод граждан, недостатков работы полиции может быть справедлива, но форма ее подачи, акцентирующая исключительно негативные явления и исключая положительные моменты, способствовала укреплению антироссийских настроений в американском обществе.

Источники и литература

- 1) Kennan George. Tent life in Siberia: a new account of an old undertaking: adventures among the Koraks and other tribes in Kamchatka and northern Asia. New York; London: G.P. Putnam's Sons, 1910.
- 2) Кеннан, Дж. Сибирь и ссылка: В двух частях/ Дж. Кеннан; Ред. Ф. Дедова, Н. Максимова, С. Нечетного, А. Рудина. Пер. с англ. И. Н. Кашинцева. Вступ. статья Ф. Волховского. СПб.: Вл. Распопов, 1906.
- 3) Kennan George. A Russian Comedy of Errors with Other Stories and Sketches of Russian Life. New York: The Century Co., 1915.